

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД П. БОРОВЁНКА»**

Рассмотрено на заседании
педагогического совета МАДОУ
«Детский сад п. Боровёнка»
протокол №1 от 30.08.22.г

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего МАДОУ
«Детский сад п. Боровёнка»
_____ Н.Г. Попова

«УЧИМСЯ СЛУШАТЬ, РАССКАЗЫВАТЬ И ПОКАЗЫВАТЬ СКАЗКИ»

Дополнительная общеразвивающая программа

Направленность: художественная.

Уровень: ознакомительный.

Возраст обучающихся: средний дошкольный.

Срок реализации: 1 год (32 часа)

Руководитель:

Меденикова Анна Борисовна - воспитатель

МАДОУ «Детский сад п. Боровёнка»

п. Боровёнка

2022год

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	3
Учебный (тематический) план.....	6
Содержание программы.....	9
Формы аттестации и оценочные материалы.....	18
Организационно-педагогические условия реализации программы.....	19
Календарный учебный график.....	20
Список используемой литературы.....	21

Пояснительная записка

Направленность дополнительной обще-развивающей программы Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад п. Боровёнка» «Учимся слушать, рассказывать и показывать сказки» - художественная. Также затрагивает речевое, социально-коммуникативное воспитание.

Программа ознакомительного уровня.

Данная программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г №273-ФЗ. - Конституцией развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г №1726-р. -Санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами «Санитарно - эпидемиологическиетребования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательной организации дополнительного образования». СанПин 2.4. 43172 – 14, утверждёнными постановлением Главного государственного врача Российской федерации от 04 июля 2014года №4. С учётом Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11. 2015 г №09 –3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных обще-развивающих программ (включая разно-уровневые программы)».

Новизна данной программы заключается в оригинальном подборе упражнений для развития у детей запоминания значительных отрывков из любимых произведений, используя методику глобального чтения (чтения целыми словами), развивая при этом зрительную память ребёнка, внимание и повышается интерес к окружающим предметам и явлениям.

Актуальность программы. В настоящее время наблюдается снижение интереса у детей к знакомству и чтению книг, особенно русских народных сказок. У детей появляются нарушения звукоподражания, грамматики русского языка, развитию памяти, внимания, знания самобытности русского быта на Руси. Поэтому разработка и реализация данной программы является актуальной.

Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена использованием современных инновационных технологий и методик по развитию у детей правильной речи, лексики, обогащению словаря, логики, внимания, памяти, воображения, мышления и кругозора, а также

математических представлений; уверенности в себе и других положительных качеств. Также программа способствует воспитанию у детей умения сопереживать героям, разделять их чувства, активизировать умение отвечать на вопросы, подражать.

Цель программы – научить детей 4-5 лет слушать, рассказывать и показывать русские народные сказки.

Задачи программы.

Воспитательные: учить ребёнка внимательно слушать сказки; воспитывать умение сопереживать героям, разделять их чувства; активизировать умение отвечать на вопросы; вырабатывать умение подражать.

Обучающие: расширять словарный запас детей; учить выполнять правила игры.

Развивающие: развивать зрительное, слуховое, тактильное внимание и память; продолжать воображение и наблюдательность.

Направления работы.

– Развитие психической деятельности.

– Речевое развитие.

– Познавательное развитие.

Социально-коммуникативное.

– Художественно-эстетическое развитие.

– Развитие эмоциональной сферы.

– Обогащение словаря.

– Развитие творческих способностей.

Срок реализации, продолжительность образовательного процесса.

Программа рассчитана на 1 год. Общая продолжительность обучения составляет 32 часа.

Возраст обучающихся:средний дошкольный.

Количество обучающихся в группе устанавливается в соответствии с Положением о количестве обучающихся в объединении, их возрастной категории, а также продолжительности учебных занятий в объединении МАДОУ «Детский сад п. Боровёнка».

Процесс обучения предполагает применение различных форм (фронтальная, групповая) организации обучения.

Формы проведения занятий: специально организованные занятия по сказкам, игровая деятельность детей.

Режим занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 20 минут (понедельник, вторая половина дня). В месяц – 4 часа. 20 минут (1 час).

Занятия построены в игровой форме, которые понятны и интересны детям.

Весь образовательный цикл делится на четыре этапа:

1 этап – «Слушаем сказку».

Развитие умения вслушаться в речь персонажа, понимать её содержание.

Развитие умения сосредотачиваться, настраиваться на восприятие речи.

2 этап – «Рассказываем сказку». Знакомство с методикой глобального чтения (чтение целыми словами). Знакомство с русскими народными сказками. Развитие умения мыслить. Развитие речи, обогащение словаря.

3 этап – «Показываем сказку». Расширить знакомство с подвижными играми (имитация движений животных). Овладение умением перенести полученные знания в повседневную жизнь. Научиться регулировать своё поведение, налаживать отношения с сверстниками и взрослыми.

4 этап – «Повторение материала». Закрепление у детей полученных знаний и умений.

Ожидаемый результат и способы их определения. – Активная заинтересованность детей к рассматриванию и чтению книг, особенно русских народных сказок.

- Развитие у детей желание и умение инсценировать знакомые сказки.

Участвовать в драматизации сказок.

- Научиться детям, эмоционально откликаться на переживания персонажей сказок и историй, кукольных спектаклей.

Формы подведения итогов реализации программы. Для отслеживания динамики освоения обще-развивающей программы осуществляется первичная и итоговая диагностика.

Текущий контроль осуществляется в процессе проведения каждого учебного занятия и направлен на закрепление теоретического материала по изучаемой теме и на формирование практических умений.

Итоговая диагностика проводится в конце обучения при предъявлении ребёнком (в доступной форме) результата обучения, предусмотренного программой.

Формы контроля – открытое занятие.

Учебный план.

№	Название темы	1 год
1	Слушаем сказку	8 часов
2	Рассказываем сказку	8 часов
3	Показываем сказку	8 часов
4	Повторение пройденного материала	8 часов
	Итого в год	32 часа

Учебный план (развёрнутый).

№	Название раздела, темы.	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		всего	теория	практика	
1	Слушаем сказку «Волк и козлята»	1	0,25	0,75	Смотри страницу №9
2	Показываем сказку «Волк и козлята»	1	0,25	0,75	
3	Показываем сказку «Волк и козлята»	1	0,25	0,75	
4	Повторение пройденного материала по сказке	1	0,25	0,75	
5	Слушаем сказку «Маша и медведь»	1	0,25	0,75	
6	Рассказываем сказку «Маша и медведь»	1	0,25	0,75	

7	Показываем сказку «Маша и медведь»	1	0,25	0,75	
8	Повторение пройденного материала	1	0,25	0,75	
9	Слушаем сказку «Кот, петух и лиса»	1	0,25	0,75	
10	Рассказываем сказку «Кот, петух и лиса»	1	0,25	0,75	
11	Показываем сказку «Кот, петух и лиса»	1	0,25	0,75	
12	Повторение пройденного материала	1	0,25	0,75	
13	Слушаем сказку «Три медведя»	1	0,25	0,75	
14	Рассказываем сказку «Три медведя	1	0,25	0,75	
15	Показываем сказку «Три медведя»	1	0,25	0,75	
16	Повторение пройденного материала	1	0,25	0,75	
17	Изготовление настольного театра	1	0,25	0,75	
18	Рассказ любимой сказки	1	0,25	0,75	
19	Показ любимой сказки	1	0,25	0,75	
20	Повторение пройденного материала	1	0,25	0,75	
21	Слушаем сказку «Заюшкина избушка»	1	0,25	0,75	

22	Рассказываем сказку «Заюшкина избушка»	1	0,25	0,75	
23	Показываем сказку «Заюшкина избушка»	1	0,25	0,75	
24	Повторение пройденного материала	1	0,25	0,75	
25	Слушаем сказку «Снегурушка и лиса»	1	0,25	0,75	
26	Рассказываем сказку «Снегурушка и лиса»	1	0,25	0,75	
27	Показываем сказку «Снегурушка и лиса»	1	0,25	0,75	
28	Повторение пройденного материала	1	0,25	0,75	
29	Слушаем сказку «Как коза избушку построила»	1	0,25	0,75	
30	Рассказываем сказку «Как коза избушку построила»	1	0,25	0,75	
31	Показываем сказку «Как коза избушку построила»	1	0,25	0,75	
32	Повторение пройденного Материала	1	0,25	0,75	Беседа, игра, игровая ситуация, анализ продуктов деятельности, наблюдение за ребёнком, итоговое занятие.
Итого		32	8.0	24.0	

Содержание программы.

Тема№1: Слушаем сказку «Волк и козлята».

Организационный момент.Игра с мячом: «Моя любимая сказка».

Знакомство со сказкой.Чтение сказки воспитателем. Знакомство с фигурками персонажей – настольный театр.

Развитие слухового восприятия.Звукоподражание, игра: «Угадай - узнай».

Развитие зрительного внимания, мышления. Игра: «найди тот овощ, который любит козлёнок». Подвижная игра: «Через мост мы идём».

Тема №2: Рассказываем сказку «Волк и козлята».

Организационный момент. Изображение детьми (мимика) злого волка, добрую козу, весёлых козлят.

Совместное рассказывание сказки. Взрослый начинает рассказывать сказку, дети активно участвуют, по ходу сюжета сказки выставляют фигурки персонажей. Помощь – дети договаривают фразу за взрослым. Игра: «Найди инструмент» (запоминание слова кузнец - молодец; название инструментов: топор, пила).

Мимическая гимнастика – маски: волк, коза, козлята, медведь. Развитие мелкой моторики и зрительного внимания. Картинка: «Чьи следы?» - выкладывание следов персонажей счётными палочками.

Тема№3: Показываем сказку «Волк и козлята».

Организационный момент.Знакомство с кукольным театром, обсуждение правил поведения.

Развитие зрительного внимания. Глобальное чтение.Знакомство с куклами бибабо. Игра «Волшебный сундучок» - персонажи сказок с бирками (название каждой куклы).

Инсценировка сказки. Дети сообщают название сказки, выбирают роли, с помощью взрослого инсценируют постановку.

Тема№4: Повторение пройденного материала.

Организационный момент. Выносятся разные виды театров (куклы бибабо, настольный).

Развитие зрительного внимания. Глобальное чтение.Игра «найди персонажа». Дети выбирают кукол персонажей сказки по знакомым словам. Инсценировка по желанию.

Тема №5: Слушаем сказку «Маша медведь».

Организационный момент. Игра «Поезд» - выезжаем на полянку.

Знакомство со сказкой. Рассказ воспитателем сказки и по ходу рассказывания, выставляются фигурки персонажей на магнитную доску.

Развитие зрительного внимания. Картинка «Подумай, найди» - рассматривание детьми, ответы на вопросы воспитателя. Знакомство со словом: « дремучий лес».

Развитие счётных навыков. Картинка «Ягоды» - счёт от 1 до 5, раскрашивание и название ягод (малина, черника, земляника).

Тема №6: Рассказываем сказку «Маша и медведь».

Организационный момент. Дети отправляются в гости к Машеньке – игра.

Совместное рассказывание сказки. Дети рассказывают сказку с помощью цветного мяча, по 1-2 предложению. Одновременно выкладываются фигурки персонажей – настольный театр. Помощь – ребёнок заканчивает начатую взрослым фразу.

Развитие зрительного внимания. Глобальное чтение. Игра «Прочти название персонажа» - карточки с названиями персонажей такие же, как на бирках кукол.

Развитие конструктивной деятельности и мелкой моторики. Выкладывание короба Машеньки из счётных палочек по образцу.

Тема №7: Показываем сказку «Маша и медведь».

Организационный момент. Знакомство с куклой бибабо, петрушка.

Инсценировка сказки. Выбор детьми персонажей сказки, зрителей.

Обсуждение правил поведения зрителей, знакомство с аплодисментами.

Помощь детям наводящими вопросами во время показа сказки. Мимическая гимнастика. Атрибуты для игры: шапочки медведя и платочки Машеньке.

Игра: «Покажи злого медведя – весёлую Машеньку». Подвижная игра: «У медведя в бору».

Тема №8: Повторение пройденного материала.

Организационный момент. Выносятся театр настольный, персонажи на магнитиках, куклы бибабо. Выбор персонажей по желанию детей.

Развитие зрительного внимания. Глобальное чтение. Игра: «Найди персонажа».

Инсценировка сказки.

Тема №9: Слушаем сказку «Кот, петух и лиса».

Организационный момент. Шапочка петушка. Путешествие с детьми на сказочную поляну.

Знакомство со сказкой. Воспитатель рассказывает сказку «Кот, петух и лиса», одновременно выставляя фигурки персонажей на магнитную доску.

Вопросы по содержанию сказки. Игра: «Подумай и ответь».

Математическое развитие. Подвижная игра: «Куда несёт петушка лиса?»- сосчитай и назови музыкальные инструменты (колокольчик, бубен).

Развитие зрительного внимания и мелкой моторики. Картинка: «Где пробежала лиса?»- показ пальчиком.

Тема №10: Рассказываем сказку «Кот, петух и лиса».

Организационный момент. Гуляем по лесной полянке и рассказываем стихотворение.

Совместное рассказывание сказки. При пересказе сказки ребёнок произносит по 1-2 предложения, одновременно выкладывая на магнитную доску фигурки персонажей.

Развитие зрительного внимания. Глобальное чтение. На столе фигурки персонажей (настольный театр). Дети называют слово на бирке персонажа и находят такое же на магнитной доске.

Мимическая гимнастика. Показ детьми доброго кота и сердитой лисы.

Конструирование и мелкая моторика. Выкладывание из счётных палочек домика кота (по образцу).

Тема №11: Показываем сказку «Кот, петух и лиса».

Организационный момент. Кукла бибабо, петрушка, отправляется в театр.

Инсценировка сказки. Распределение ролей между детьми. Помощь детям, которые затрудняются произнести предложения близко к тексту.

Развитие зрительного внимания, мышления. Картинка: «Лабиринт» - показ указательным пальцем дорогу к домику лисы, в помощь коту.

Развитие слухового внимания, памяти. Счёт от 1 до 5. Дети внимательно слушают и считают, сколько раз кот постучался хвостом в дом к лисе? Хлопки в ладоши.

Рассказываем сказки с помощью рисунков детей. Знакомство с творчеством детей.

Тема №12: Повторение пройденного материала.

Организационный момент. Вынос театра, куклы бибабо. Закрепление правил

поведения.

Развитие зрительного внимания. Глобальное чтение. Игра: «Найди персонажа».

Рассказываем сказку по рисункам.

Тема №13: Слушаем сказку «Три медведя».

Организационный момент. Игра, в которой дети отправляются на прогулку в лес, на машине.

Знакомство со сказкой. Воспитатель знакомит детей с книгой, рассматривание иллюстраций, прослушивание текста и ответы на вопросы взрослого по сюжету сказки. Рассказывая сказку, воспитатель выкладывает на стол фигурки персонажей.

Развитие зрительного внимания. Картинка: «Чьи следы?» - величина.

Развитие сенсорных навыков. Картина: «Посуда трёх медведей» - цвет посуды.

Тема №14: Рассказываем сказку «Три медведя».

Организационный момент. Шапочка медведя для взрослого. Дети идут в гости к трём медведям, в лес.

Совместное рассказывание сказки. Воспитатель – сказочник, а дети персонажи сказки. Дети называют медведей по именам и отчествам. Помощь детям, которые затрудняются рассказывать близко по тексту. Доскажи фразу.

Мимическая гимнастика. Показ детьми характера каждого персонажа – весёлая девочка, удивлённый Мишутка, сердитый Михайло Иванович.

Развитие конструирования и мелкой моторики. Конструирование из счётных палочек посуды зверей. Счёт от 1 до 5.

Тема №15: Показываем сказку «Три медведя».

Организационный момент. Вспоминаем знакомую сказку, стоя в кругу.

Инсценировка сказки. Работа с настольным театром, распределение между детьми ролей по желанию. Инсценировка сказки.

Развитие мышления. Картинка: «Чайный стол»- какой предмет не является посудой. Глобальное чтение. Карточки с названиями персонажей: папа, мама, Мишутка. Найти такую же запись на столе.

Тема №16: Повторение пройденного материала.

Организационный момент. Выносятся все виды театров. Выбор детьми персонажей сказки.

Развитие зрительного внимания, глобальное чтение.Игра: Найди персонажа по словам». Инсценировка сказки.

Тема№17: Изготовление настольного театра из бумаги по знакомым сказкам.

Организационный момент. Вносятся иллюстрации из знакомых детям сказок. Листы картона, цветная бумага, ножницы, клей, карандаши. Выбор детьми сказки.

Конструктивные навыки, работа с бумагой, ножницами и т.п.Свободное творчество детей.

Тема№18: Рассказ по желанию детей знакомой сказки.

Организационный момент. Дети вносят сделанный своими руками продукт – настольный театр.Совместное рассказывание сказки. Распределение ролей по желанию детей. Мимические навыки.Обсуждение характера персонажей. Развитие моторики. С помощью воспитателя подписываем имена и названия персонажей сказки.

Тема№19: Показ любимой сказки по желанию детей.

Организационный момент. Дети обсуждают распределение ролей для показа сказки, используя настольный театр, сделанный своими руками. Совместный показ сказки.Дети с помощью воспитателя инсценируют любимую сказку.

Тема№20: Повторение пройденного материала.

Организационный момент.Дети вместе с воспитателем садятся в круг и обсуждают, сделанную ими работу. Совместно исправляют ошибки в работе. Инсценировка любимой сказки по желанию детей.

Тема№21:Слушаем сказку «Заюшкина избушка».

Организационный момент. Дети показывают, где у них ушки - слушают, а глазки – смотрят.

Знакомство со сказкой.Дети слушают сказку воспитателя, одновременно выставляя персонажей на магнитную доску.

Развития мышления.Предметные картинки: «У кого что?», « Один – много».Развитие зрительного внимания.Подвижная игра «Жил-был зайчик», «посмотри и назови».

Тема№22: Рассказываем сказку «Заюшкина избушка».

Организационный момент. Рассматривание детьми избушек на картинке (лисы и зайца).

Совместное рассказывание сказки. Дети по очереди заканчивают начатую воспитателем фразу.

Развитие зрительного внимания. Фигурки персонажей по очереди прячутся, а дети называют и находят. Игра «Дружные зверята».

Глобальное чтение, сенсорные представления. Игра «Домик» - больше, меньше, выше, ниже, короче, длиннее. Игра : «назови фигурки», Отгадываем загадки о животных.

Тема№23: Показываем сказку «Заюшкина избушка».

Организационный момент. Дети рассматривают изображения героев сказки и называют их.

Инсценировка сказки. Глобальное чтение. Дети рассказывают сказку с помощью взрослого, одновременно выставляют фигурки кукол бибабо и карточку с названием персонажа. Загадываем загадки о персонажах.

Развитие мелкой моторики, мышления. Выкладывание по образцу палочками дома – большого и маленького. Игра: «Разрезные картинки».

Тема№24: Повторение пройденного материала.

Организационный момент. Дети выбирают вид театра. Выбор детьми персонажей сказки, распределение ролей.

Инсценировка сказки. С помощью воспитателя дети инсценируют сказку.

Тема№25: Слушаем сказку «Снегурушка и лиса».

Организационный момент. Игра: «Ушки-глазки».

Знакомство со сказкой. Знакомство с книжкой – сказкой.

Развитие зрительного внимания. Контурные изображения героев сказки.

Развитие слухового внимания. Подвижная игра ,игра»Эхо».

Тема№26: Рассказываем сказку «Снегурушка и лиса».

Организационный момент. Рассматривание детьми картинки «День» и «Ночь» - сравнение.

Совместное рассказывание сказки (с опорой на предметные картинки).

Воспитатель рассказывает сюжет сказки, а ребёнок выкладывает на стол фигурки персонажей.

Развитие зрительного, слухового внимания. Глобальное чтение. Игра: «Эхо», игра: «Найди картинку», «Кто спрятался?».

Тема №27: Показываем сказку «Снегурушка и лиса».

Организационный момент. Рассматривание изображения героев сказки.

Инсценировка сказки. Глобальное чтение. Воспитатель рассказывает сказку, а дети выбирают фигурки персонажей и карточку с соответствующим словом.

Развитие зрительного, слухового внимания, мелкой моторики. Игра «Кто лишний?», «Спрячь девочку», «Лабиринт».

Тема №28: Повторение пройденного материала.

Организационный момент. Выносятся для детей разные виды театра. Выбор детьми одного вида театра. Распределение ролей.

Развитие зрительного внимания. Глобального чтения. Игра «Найди персонажа», «Кто лишний?»

Инсценировка сказки.

Тема №29: Слушаем сказку «Как коза избушку построила».

Организационный момент. Знакомство детей с иллюстрациями книги-сказки.

Знакомство со сказкой. Чтение детям сказки, одновременно выкладываются картинки персонажей на магнитную доску.

Глобальное чтение, развитие зрительного внимания и мелкой моторики. Карточки с названием дерева, игра: «Найди такую же».

Выкладывание ёлочки по образцу. Считаем шишки на ёлке (большие – маленькие).

Тема №30: Рассказываем сказку «Как коза избушку построила».

Организационный момент. Путешествие детей в лес на лошадках мимо разных деревьев. Название знакомых деревьев.

Рассказывание сказки. Рассказывание сказки с помощью воспитателя с наглядностью деревьев.

Мимическая гимнастика, развитие зрительного внимания. Дети называют характер персонажей. Картинка «Деревья и листочки».

Глобальное чтение. Игра «Прочти название деревьев».

Тема №31: Показываем сказку « Как коза избушку построила».

Организационный момент. Дети читают рифмовку. Беседа с детьми на ковре.

Развитие тактильных ощущений. Игра «Чудесный мешочек», игра « Что изменилось?».

Рассказывание сказки по разрезным картинкам. Рассказывание сказки по сюжету.

Тема №32: Повторение пройденного материала.

Организационный момент. Выносятся к детям персонажи сказки – настольный театр.

Инсценировка сказки. Распределение ролей по желанию детей. Показ сказки с помощью воспитателя.

Формы аттестации и оценочные материалы.

Для отслеживания динамики освоения дополнительной обще-развивающей программы «Учимся слушать, рассказывать и показывать сказки» осуществляется диагностика на начало и конец учебного года. Текущий контроль осуществляется в процессе проведения каждого учебного занятия и направлен на закрепление теоретического материала.

Итоговая диагностика проводится в конце обучения при предъявлении ребёнком результата обучения, предусмотренного программой.

Мониторинг детского развития.

№	Фамилия, имя ребёнка	Эмоционально откликается на переживания персонажей сказок и историй, кукольных спектаклей.		Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть отрывок из произведения.		Рассматривает иллюстрированные издания детских книг-сказок, проявляет интерес к ним.		Драматизирует (инсценирует) небольшие сказки (отрывки из сказок).	
		сентябрь	май	сентябрь	Май	сентябрь	май	сентябрь	Май
1									
2									
3									
4									

Оценка формирования развития детей.

Зелёный цвет – высокий уровень.

Жёлтый цвет - средний уровень.

Красный цвет – низкий уровень.

Высокий уровень. Ребёнок эмоционально откликается на переживания персонажей сказок и историй, кукольных спектаклей. Самостоятельно может назвать любимую сказку; без помощи взрослого может прочитать наизусть отрывок из произведения. Постоянно проявляет интерес к детским книгам. С интересом рассматривает иллюстрированные издания детских книг-сказок. С большим удовольствием (драматизирует) инсценирует небольшие сказки.

Средний уровень. Ребёнок в отдельных случаях эмоционально откликается на переживания персонажей сказок и историй; назвать любимую сказку не может без помощи взрослого; для чтения отрывков наизусть, тоже нужна помощь взрослого. Интерес к детским книгам – сказкам проявляет частично, также только в некоторых случаях участвует в инсценировке сказок.

Низкий уровень. Ребёнок не откликается эмоционально на переживания персонажей сказок и историй; отказывается называть любимую сказку даже с помощью воспитателя; отказывается от чтения наизусть отрывков из художественных произведений. Почти не проявляет интерес к детским книгам-сказкам; принимать участие в инсценировке сказок отказывается.

Организационно-педагогические условия реализации программы.

- Средства обучения и воспитания – печатные (учебные пособия, раздаточный материал).
- Электронные образовательные ресурсы (сетевые образовательные ресурсы) .
- Наглядные плоскостные (плакаты, иллюстрации настенные, магнитная доска).
- Демонстрационные: кукла бибабо Петрушка.
- Раздаточный материал для детей (фигурки персонажей сказки – настольный театр, куклы бибабо, разрезные картинки, схемы для конструирования, картинки для мышления «Лабиринт»).

Для организации образовательной деятельности необходимы следующие условия:

- Кадровые - (педагог дополнительного образования).
- Материально – технические (современная предметная среда ,мольберт, ширма для театра).
- Информационные: демонстрационный и раздаточный материал.

Календарный учебный график.

Начало учебного года	Окончание учебного года	Первое полугодие	ОП	Зимние праздники, каникулы	Второе полугодие	ОП	Продолжительность учебного года
03. 10. 2022 год	29. 05. 2023 год	03. 10. 2022 год - 25.12. 2022 год	13 Н	31. 12. 2022 год - 09.01. 2023год	09. 01. 2023 год - 29.05. 2023 год	21 Н	34 недели.

Список используемой литературы.

1. Русские народные книги – сказки для чтения детям.
«Волк и козлята», «Маша и медведь», «Кот. Петух и лиса», «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Снегурушка и лиса», «Как коза избушку построила».
2. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина
«Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 4 -5 лет».
2006 год, Санкт – Петербург «Паритет».